

Réda et la dent perdue

Écrit par Stéphanie Fau et Sophie Laroche
Illustré par Lili la baleine

Premières lectures progressives – niveau 1 et 2
Série *La classe de Madame Pafo* – à partir de 6 ans
48 pages

GS

lecture intégrale par l'adulte
ou essai de lecture du niveau 1 par l'enfant accompagné d'un lecteur

mi

CP

niveau 1 seul et niveau 2 accompagné d'un lecteur
ou niveaux 1 et 2 en autonomie

CE1

niveau 1 seul et 2 accompagné d'un lecteur
ou niveaux 1 et 2 seul en autonomie

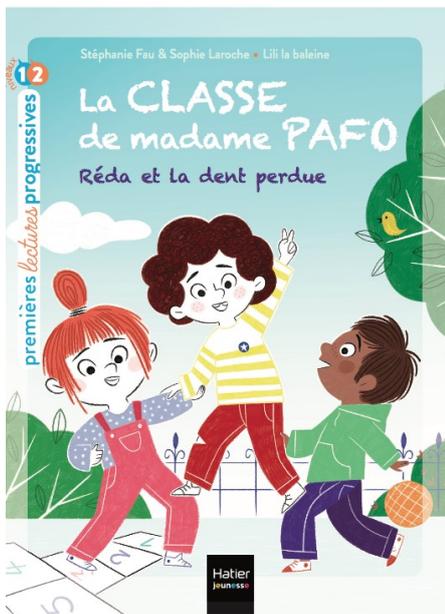
Activités élève :

GS

CP

CE1

Fiche d'identité



Résumé

Réda est casse-cou et expérimente tout. Mais surtout, il adore être le premier à faire quelque chose.

Dans la même série : *Paola déteste le CP*

Références aux programmes

- ✓ Lire silencieusement un texte comprenant des mots inconnus.
- ✓ Manifester la compréhension d'un récit en répondant à des questions.
- ✓ Identifier les personnages, les événements d'un récit.
- ✓ Recopier un court texte sans erreur en respectant la ponctuation.
- ✓ Faire un récit structuré de sa lecture.
- ✓ Participer à un échange autour du livre.

La fiche élève, avec ses corrections, peut servir de fiche d'autocorrection dans la classe. Les élèves sont ainsi autonomes dans leur activité de lecture.

La couverture

Sur la couverture, on peut voir trois enfants en train de jouer. Peut-on deviner quel personnage est Réda ? Pourquoi ? (Réda est le petit garçon du milieu, on peut voir qu'il lui manque une dent !)

En regardant bien le décor, peut-on deviner où va se dérouler l'histoire ? (On peut voir une marelle et un portail. On imagine donc que les trois enfants se trouvent dans une cour de récréation et que l'histoire va se dérouler à l'école !)

À quelle collection appartient ce livre ? (La classe de madame Pafo)

À ton avis, qui est madame Pafo ? (C'est la maîtresse de Réda !)

Qui est l'éditeur de ce livre ? Qui en sont les auteures ? L'illustratrice ?

(L'éditeur de ce livre est Hatier, les auteures sont Stéphanie Fau et Sophie Laroche, et l'illustratrice est Lili la baleine.)

Les personnages

Cette série s'appelle « La classe de madame Pafo ».

On y retrouve madame Pafo, la maîtresse de CP et ses élèves. Chaque roman met en avant un des élèves. Ils sont présentés sur la photo de classe à l'intérieur du premier rabat.

Le personnage principal de cette histoire est Réda, un petit garçon qui adore être le premier à faire les choses. On le retrouve parmi ses camarades Jade, Malo, Jules, Lila...

Proposer à l'enfant de retrouver qui est qui sur la photo de classe du rabat, après avoir lu l'histoire et en s'aidant des illustrations du livre.

Les éléments textuels

Dans cette histoire, Réda commence par expliquer qu'il aime être le premier en tout et tout faire avant ses copains. On peut diviser l'histoire **en deux parties**.

Dans la première partie, Réda voit tous ses camarades de classe perdre une dent avant lui. Il est triste et a peur de rester petit toute sa vie mais il finit heureusement par lui aussi perdre sa dent !

Dans la seconde partie, Réda ne retrouve plus sa dent. Il a peur que la petite souris ne passe pas. Lui et ses ami(e)s cherchent sa dent partout.

Réda finit par retrouver sa dent et la ramener chez lui. En plus, c'est le premier de ses copains à avoir retrouvé une dent perdue !

Dans cette série, tu peux lire le livre **de deux manières différentes** :

Tu peux commencer par lire uniquement la page de droite : tu découvriras toute l'histoire et l'intrigue principale.

Si tu es à l'aise et que tu veux en savoir plus, tu peux relire ce livre en entier comme un roman normal. Tu pourras ainsi découvrir des éléments nouveaux qui viennent enrichir l'histoire.

Certains sons sont mis en couleur. Lesquels ?

Proposer à l'enfant de repérer ces sons et les lettres muettes sur les pages de droite.

Compréhension de texte

Pendant les lectures (par l'adulte ou l'enfant), il est nécessaire de repérer si l'élève a correctement intégré les informations données par le texte. Les questions de compréhension qui suivent, posées à l'oral ou à l'écrit, peuvent permettre d'évaluer la bonne compréhension de ces informations.

Réponds à ces questions à l'oral.

Pour le niveau 1 (seul, sur la page de droite)	En plus, pour le niveau 2
<p>Pour quelle action Réda préfère-t-il être le dernier ? Il préfère être le dernier à mettre la table !</p> <p>Comment Réda a-t-il épaté ses copains ? Il a goûté le café de la maîtresse.</p> <p>Que fait-il pour faire tomber sa dent plus vite ? Il croque fort dans sa pomme au gouter.</p> <p>Quelle est la seule fois où madame Pafo a eu tort ? Le jour où elle a donné rendez-vous aux parents un dimanche !</p> <p>En ne retrouvant pas sa dent, de quoi Réda a-t-il peur ? Il a peur que sans sa dent, la petite souris ne passe pas !</p> <p>Que propose Lila ? Elle propose de dessiner une dent.</p> <p>Comment se termine l'histoire ? Réda retrouve sa dent dans sa poche plantée dans la pâte à modeler.</p>	<p>Réda aime-t-il que ses amis le copient ? Oui, il trouve ça super.</p> <p>Qui est le ou la première camarade de Réda à perdre une dent ? La première à perdre une dent est Jade.</p> <p>Que se passe-t-il quand Jules perd sa dent ? Quand Jules perd sa dent, il y a un peu de sang.</p> <p>Quand Réda perd-il sa dent ? Il la perd juste avant d'aller manger à la cantine.</p>

Pistes d'exploitation

Sur le texte

Perdre une dent

Pour Réda, perdre une dent est très important. Demander à l'enfant s'il a déjà perdu une ou plusieurs dents. A-t-il eu mal ? peur ? Au contraire, est-ce que ça chatouille ? S'il n'a pas perdu de dent, est-ce qu'il a hâte d'en perdre une ? Peut-être préfère-t-il garder ses dents de bébé ?

Quand il ne trouve pas sa dent, Réda a peur que la petite souris ne passe pas. Proposer à l'enfant de fabriquer une boîte à dents pour préparer l'arrivée de la petite souris lorsqu'il perdra sa prochaine dent. Vous pouvez aussi lui proposer de tenir un petit carnet de bord où il pourra à chaque fois noter le jour où il perd sa dent et un mot ou un dessin pour la petite souris.

Le son « en »

Dans le texte, certains sons sont marqués par une couleur. C'est le cas du son « en », en orange, qu'on retrouve par exemple dans le mot « dent ».

Demander à l'enfant de vous lire uniquement les mots du son « en » dans le texte. Vous pouvez aussi les recopier puis lui demander quels sont les autres mots contenant ce son qu'il connaît et qui pourraient venir se ranger à la suite.

Invente l'histoire !

Page 6, Réda raconte qu'il a épaté ses copains en goûtant le café de la maîtresse et que ce n'était vraiment pas bon. Proposer à l'enfant d'imaginer la scène en inventant une ou deux phrases écrites ou orales qui font intervenir les camarades de Réda que l'on retrouve dans le récit.

Si l'enfant est à l'aise et qu'il apprécie cette activité, vous pouvez lui proposer d'aller plus loin en inventant avec vous un dialogue entre Réda et un ou une de ses camarades.

Sur les illustrations

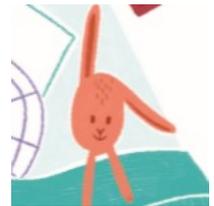
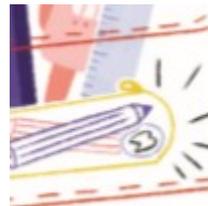
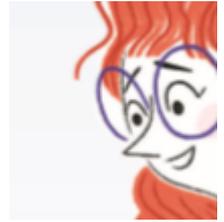
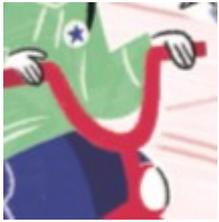
Tout au long de l'histoire, l'illustratrice a caché **des petites souris** dans le décor. Demander à l'enfant d'essayer de toutes les retrouver !

L'histoire se déroule principalement **dans deux endroits** : la salle de classe et la cour de récré. Pour les différencier, l'illustratrice a particulièrement travaillé les décors.

Dans la salle de classe, on retrouve de nombreux éléments scolaires : des crayons, des affiches avec des calculs inscrits dessus, des cahiers et des gommes...

Alors que **dans la cour de récré**, on voit beaucoup de verdure (des arbres, des buissons, des fleurs...) et des jeux de cour comme par exemple une marelle ou le ballon.

Demander à l'enfant de retrouver dans le livre les illustrations auxquelles appartiennent ces détails.



Lecture d'image

Illustration pages 16-17



Cette illustration s'étend sur les deux pages.

Que se passe-t-il sur la page de gauche ?

Sur la page de gauche, on peut voir Lila très contente qui montre à ses copines qu'elle a perdu sa dent.

Que se passe-t-il sur la page de droite ?

Sur la page de droite, on peut voir Réda tout seul qui a l'air triste.

Réda est très triste car il est le seul à ne pas perdre de dent. En le représentant tout seul à côté de Lila et de son groupe de copines, l'illustratrice permet au lecteur de ressentir encore plus sa tristesse. De plus, Réda est placé au premier plan afin que le lecteur ou la lectrice s'intéresse à ses émotions.

Fiche élève – Réda et la dent perdue
Niveau 1

- dans sa poche
- dans sa chaussure
- sous sa trousse

Coche la bonne réponse

1. Réda adore être :

- le premier
- le dernier
- le troisième

2. Lili a perdu une dent :

- elle a très mal
- elle est toute triste
- elle est ravie

3. Quand sa dent de devant remue :

- Réda a peur
- Réda tire dessus
- Réda ne la touche pas

4. Jules veut fabriquer une dent :

- en papier mâché
- en pâte à sel
- en pâte à modeler

5. Réda retrouve sa dent

Relie la phrase à la bonne image



Lili montre sa dent qui pousse.



Les amis de Réda cherchent sa dent.



Réda a retrouvé sa dent !

Fiche élève – Réda et la dent perdue
Niveau 1 – CORRECTIONS

- Dans sa poche
- Dans sa chaussure
- Sous sa trousse

Coche la bonne réponse

1. Réda adore être :

- Le premier
- Le dernier
- Le troisième

2. Lili a perdu une dent :

- Elle a très mal
- Elle est toute triste
- Elle est ravie

3. Quand sa dent de devant remue :

- Réda a peur
- Réda tire dessus
- Réda ne la touche pas

4. Jules veut fabriquer une dent :

- En papier mâché
- En pâte à sel
- En pâte à modeler

5. Réda retrouve sa dent

Relie la phrase à la bonne image



Lili montre sa dent qui pousse.



Les amis de Réda cherchent sa dent.



Réda a retrouvé sa dent !

Fiche élève – Réda et la dent perdue
Niveau 2 : CP/CE1

Réponds aux questions suivantes.

1. Qu'adore Réda ?

.....

2. Comment réagit Lili quand elle perd sa dent ?

.....

3. Que fait Réda quand il voit que sa dent remue ?

.....

4. En quoi Jules veut-il fabriquer une dent ?

.....

5 . À quel endroit Réda retrouve-t-il sa dent ?

.....

Numérote les différentes étapes de l'histoire de 1 à 5.

Jules a perdu sa dent.

Tout le monde cherche la dent de Réda.

Réda sent sa dent qui remue.

Réda retrouve sa dent et la ramène chez lui.

Réda ne trouve plus sa dent perdue.

Fiche élève – Réda et la dent perdue
Niveau 2 – CORRECTIONS

Réponds aux questions suivantes.

1. Qu'est-ce qu'adore Réda ?

Réda adore être le premier.

2. Comment réagit Lili quand elle perd sa dent ?

Elle est ravie.

3. Que fait Réda quand il sent sa dent remuer ?

Il tire dessus.

4. En quoi Jules veut-il fabriquer une dent ?

Jules veut fabriquer une dent en pâte à modeler.

5. À quel endroit Réda retrouve-t-il sa dent ?

Il la retrouve dans sa poche !

Numérote les différentes étapes de l'histoire de 1 à 5.

- 1 Jules a perdu sa dent.
- 4 Tout le monde cherche la dent de Réda.
- 2 Réda sent sa dent remuer.
- 5 Réda retrouve sa dent et la ramène chez lui.
- 3 Réda ne trouve plus sa dent perdue.

Correction de la fiche élève – Réda et la dent perdue

1. Jade – Malo – Zoé – Jules – Lila – Lou

2.

1. Malo

2. Zoé

3. Jules

4. Lila

3.

La petite souris prend les dents pour en faire **une collection**.

Quand Jules perd sa dent, il y a **du sang**.

Après avoir perdu sa dent, Réda part **à la cantine**.

Pour aider Réda, ses amis fabriquent des dents **en pâte à modeler**.

4. Il se compare à un pirate. « Ma dent au creux de la main, je suis heureux comme un pirate qui vient de trouver un trésor ! » p.26

6. Ma dent perdue a disparu !