

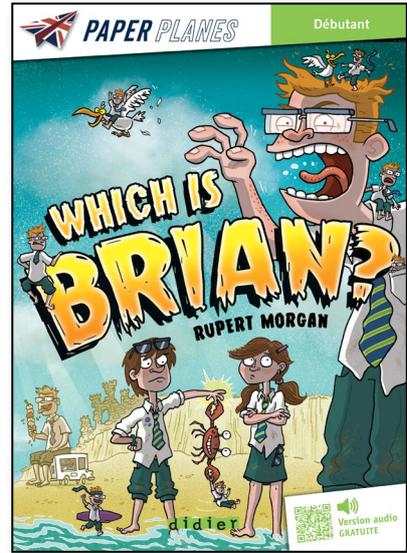
Which is Brian?

de Rupert Morgan

Débutant
À partir du niveau
A1 +

FICHES POUR L'ÉLÈVE

Par Sarah Suissa



Version audio : www.paperplanes.fr

FIGHE 1

Chapitre 1 - pp. 6-14

Which is Brian?

Check your reading



A. Vérifie que tu as bien compris le premier chapitre. Relie les débuts de phrases (à gauche) aux fins de phrase (à droite), puis recopie l'histoire dans le bon ordre.

Cornwall...

... is taking them to Cornwall.

Far from the coast, there is...

... are from Britain.

Today, they ...

...with immense powers!

Their science teacher, Mr Singh, ...

... is in the South West of England.

Brian, Jack and Jenny...

... the radioactive wreck of a nuclear submarine.

There is also a starfish...

... are going on a school trip.

Brian, Jack and Jenny

.....

.....

.....

B. Un peu de géographie !

“This story takes places in **Britain**.” (p. 7),
 “Cornwall is in the South West of **England**.” (p. 12)
 Saurais-tu les identifier sur une carte ?

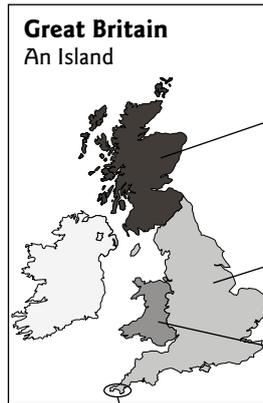
1. Regarde bien la carte ci-dessous. En t’aidant de l’aide proposée, essaie de placer correctement les pays qui composent le Royaume Uni (UK).

HELP

- **The UK**, or “**United Kingdom** of Great Britain and Northern Ireland” is composed of **England**, **Wales**, **Scotland**, and **Northern Ireland**.
- **Great Britain** is the big island. It includes **England**, **Scotland**, and **Wales**.
- **Ireland** is the small Island. Only **Northern Ireland** is part of the UK.



.....



.....

.....

.....

.....

2. Entoure sur cette carte l’endroit où se déroule l’histoire *Which is Brian?*

C. Petit point météo !

1. Complète les légendes avec les mots suivants :

windy - cloudy - rainy



a. *It's ...*

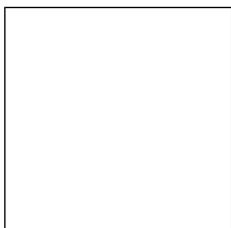


b. *It's ...*

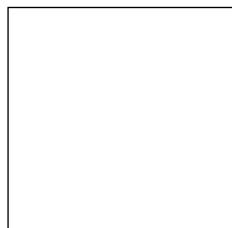


c. *It's ...*

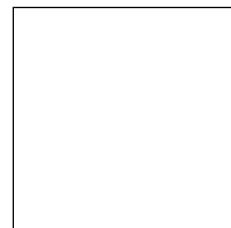
2. Connais-tu d’autres expressions pour parler de la météo ? Tu peux illustrer tes mots ou expressions, comme dans l’exercice ci-dessus.



It's ...



It's ...



It's ...

Anticipate

A. Relis attentivement la p. 14. À ton avis, que signifie la dernière question : "Or... is there?" ? Peux-tu la reformuler ?

→ *Is there really* ?

B. Comment y répondrais-tu ? (En français ou en anglais) :

.....



Check your reading



Comic strip! Imagine que tu racontes ce chapitre à quelqu'un qui ne l'a pas lu. Crée une petite BD pour lui permettre de comprendre les principaux événements.



1. Class 5B



2.



3.



4.

Anticipate

Avant de commencer à lire le chapitre 3, observe le titre :



À ton avis, que va-t-il se passer ? Tu peux répondre en anglais ou en français.

.....
.....
.....
.....

Check your reading



A. Les émotions et réactions des personnages

1. Il semble que Brian et l'étoile de mer ne voient pas leur rencontre de la même manière ! Coche, dans chaque cas, l'adjectif qui correspond le mieux à leur comportement et justifie ton choix à l'aide du texte.

a. Brian is... excited sad worried afraid

Trouve au moins deux phrases pages 20 et 21 pour justifier ton choix.

.....

b. The starfish is... nice lazy aggressive quiet

Trouve deux mots ou phrases pages 20 et 21 pour justifier ton choix.

.....

2. Quelles sont les différentes réactions de l'étoile de mer après sa transformation ? Relis les pages 22 et 23 et coche les adjectifs qui conviennent le mieux.

a. **First** the starfish feels... scared happy triumphant

Trouve une phrase pour justifier ton choix :

.....

b. **Then** the starfish feels... happy disgusted disappointed

Trouve une phrase pour justifier ton choix :

.....

c. **Finally**, the starfish feels... sad almighty afraid

Trouve une phrase pour justifier ton choix :

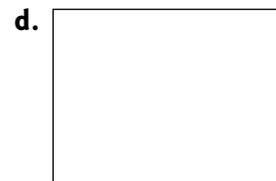
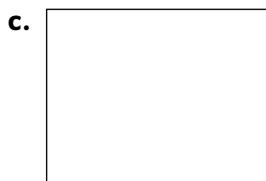
.....

B. Les mouvements des personnages :

1. Relis les pages 20 et 21 et repère les verbes de mouvement suivants :

bend down - kneel down - stand - bow

Recopie sous les illustrations **a** et **b** les deux verbes correspondants. Illustre les deux autres verbes dans les encadrés **c** et **d** en t'aidant de ce que tu as compris du texte.



.....

2. Comment l'étoile de mer interprète-t-elle les mouvements de Brian ? Utilise les verbes de la question 1 pour expliquer le malentendu :

- a. Brian to look at the starfish, and the starfish thinks: "He sees my power! "
- b. Brian to pick up the starfish, and the starfish thinks: "He to me!"
- c. Brian and the starfish gets angry, thinking it is a lack of respect.

C. What is a "minion"?

- 1. L'étoile de mer dit « GROVEL, MINION » (p. 20). Laquelle des deux définitions suivantes correspond au sens du mot « *minion* » ?
 - a person who is not important and who has to do what someone else orders them to do.
 - a cute or beautiful person.
- 2. Pourquoi as-tu choisi cette réponse ? Justifie en citant le texte.

.....

.....

.....

D. Which is Brian?

- 1. Regarde l'image ci-dessous (p. 22 du livre). Peux-tu retrouver la phrase qui explique ce qui s'est passé ?

.....
- 2. Nomme ces deux personnages. Sont-ils la même personne ?





Say it like you hear it!

1. Écoute la version audio du chapitre 3 et concentre-toi sur l'intonation des personnages.
2. Choisis ton personnage et amuse-toi à jouer son rôle. Tu peux aussi jouer la scène avec un camarade !

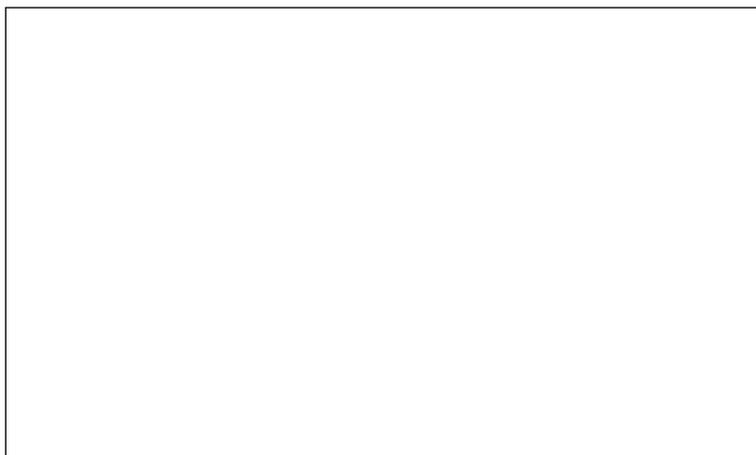
<p style="text-align: center;">THE STARFISH</p> 	<p style="text-align: center;">BRIAN</p> 
<p>– Ha-HA! My first subject! The first of millions! TREMBLE, minion! Feel my... power?"</p> <p>– “AHA! This hideous creature with curly hair kneels to me! He sees my power!”</p> <p>– “GROVEL, MINION!”</p> <p>– “Did I give you permission to stand, vile hair-thing?”</p> <p>– “Aha, he is bowing to me! Yes – TREMBLE before my power!”</p> <p>– “Ha-HA! Yes, I am smaller than you, but my power is... Wait a minute... I am not smaller than you. I am the same size!”</p>	<p>– “Whoa! A starfish!”</p> <p>– “That’s so cool! A starfish that can stand up on two legs!”</p> <p>– “Jenny! Jack! Come down here – you have to see this!”</p> <p>– “Mr Singh! There’s a starfish down here!”</p> <p>– “I have to show this starfish to the others!”</p>



Check your reading



A. Relis la première phrase de la page 25 : “The starfish is walking towards them.”. Peux-tu illustrer cette scène ?



B. Jack et Jenny racontent ce qui vient de se passer à un autre élève de la classe. Ils sont un peu perturbés et parlent à tort et à travers ! Numérote les phrases ci-dessous dans l'ordre des événements.

- We laughed because Brian was behaving in a very strange way, but that made him very angry.
- Mr Singh asked where Brian was.
- The two Brians started fighting for the sandwich, and then there were more explosions!
- Brian arrived from the sea-shore.
- Mr Singh gave Brian a sandwich.
- When he got angry, there was an explosion and after that there were two Brians!
- Mr Singh started distributing sandwiches.



Anticipate

Regarde le titre du chapitre que tu viens de lire : **5 WHICH IS BRIAN?** et celui du chapitre 6 : **6 RETURN OF THE BRIAN**

Que t'attends-tu à lire dans le chapitre 6 ?

Check your reading



A. Maintenant que tu as lu le chapitre, peux-tu expliquer le titre *Return of the Brian* ?

.....

B. Jenny pose cette question à Jack : "*But which of them is Brian?*" (p. 32).

Aide Jack à répondre à cette question en cochant le VRAI Brian dans l'illustration ci-dessous !











C. Aide maintenant Jack et Jenny à distinguer le vrai Brian d'un mini-Brian : lis les affirmations suivantes et attribue-les à l'un ou l'autre.

He fights a lot

He is smaller

He is very hungry

He doesn't want to conquer the world



Mini-Brian



Real Brian

He is calm

He hates hair

A sandwich is something very precious

D. Jack et Jenny ont enfin retrouvé Brian ! Ils devraient être heureux mais ils ont l'air très inquiets. Quel est le problème ?



Anticipate

7

Regarde le titre du dernier chapitre : **A WORLD OF BRIANS**

À ton avis, que peut signifier ce titre ? Penses-tu que les mini-Brian puissent réellement conquérir le monde ? Donne ton avis !

.....

.....

.....

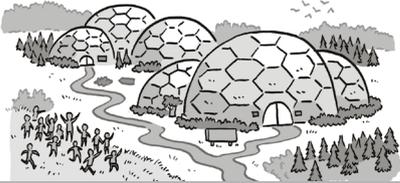
Check your reading



À son retour de sortie scolaire, Jenny raconte à ses amis comment s'est terminée leur aventure avec les mini-Brian.

A. Numérote les illustrations dans l'ordre des événements.

B. Pour chacune, imagine ce que dirait Jenny pour raconter ce qu'il s'est passé.



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....
.....
.....

C. Relis la dernière phrase du livre (p. 41) : "Guys," Brian smiles, "... the Brians are going to conquer a world, after all!". À ton avis, que veut dire Brian ? Explique cette phrase (en anglais ou en français) :

.....
.....
.....

Time to act!



Crée la Une d'un journal

- Tu étais en sortie scolaire avec Brian, Jack et Jenny. Tu fais partie du journal du collège, et tu veux absolument raconter les événements incroyables qui se sont déroulés pendant la journée !
- Crée la Une, c'est-à-dire la page de titre du journal. Tu peux t'inspirer du modèle ci-contre :

1. un titre accrocheur
2. légende (pour une photo)

- ➔ Invent a name for your newspaper
 - ➔ Give the date and place
- ➔ Find a catchy headline¹

- ➔ Choose or create a picture
- ➔ caption²
- ➔ Write a short article giving the main information about these events



Crée un marque-page

Le professeur documentaliste du CDI de ton collège te demande de créer un marque-page pour présenter le livre *Which is Brian?*. Choisis un recto et un verso parmi les trois propositions ci-dessous, puis liste 5-10 choses que le lecteur doit savoir sur :

- Les personnages (leur personnalité, ce qu'ils aiment, ce qu'ils n'aiment pas etc...),
- Les lieux
- Ou les mythes et légendes de Cornouailles

N'oublie pas d'illustrer ton marque-page !

Everything you need to know about: THE CHARACTERS 	Everything you need to know about: PLACES 	Everything you need to know about: MYTHS & LEGENDS 



Donne ton avis !

As-tu aimé cette histoire ?

Peux-tu choisir les trois choses que tu as préférées ?

-
-
-