

niveau

3

premières lectures

Hélène Kérillis • Grégoire Vallancien



# MA PREMIÈRE MYTHOLOGIE

## Les yeux de Méduse

Hatier  
jeunesse

## LECTURE PAR L'ENFANT : CE1-CE2

ACTIVITÉS ÉLÈVE : **CE1 CE2 CM1**

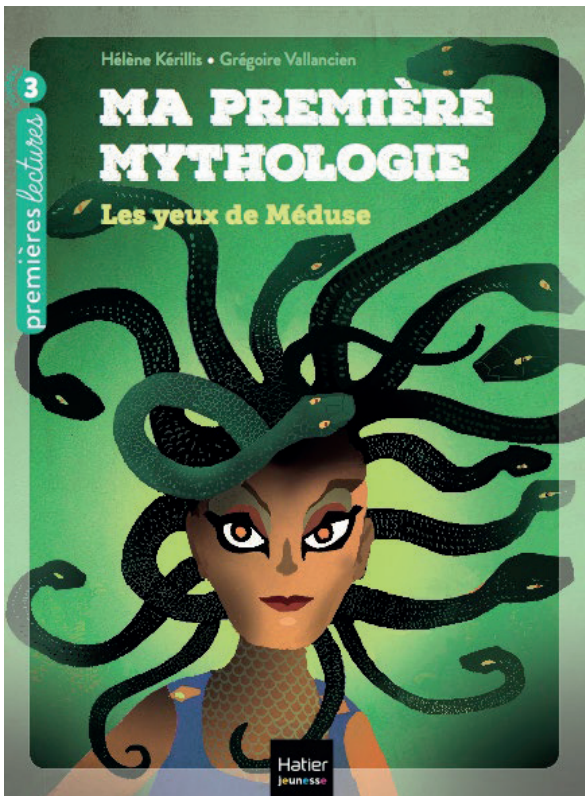
# FICHE D'IDENTITÉ

### RÉSUMÉ

Le héros Persée osera-t-il affronter la puissante Méduse ? Lors d'un banquet donné par le roi de Sériphe, Persée s'engage à rapporter la tête de Méduse, la terrible Gorgone. Aidé par Athéna, le valeureux héros prend la route des monstres, prêt à combattre la terrifiante créature ! Mais le plus difficile reste à faire : éviter le regard de Méduse, dont les yeux ont le pouvoir de vous transformer en pierre...

### DANS LA MÊME SÉRIE :

L'or du roi Midas - La naissance de Zeus - Ulysse prisonnier du cyclope - Le cheval de Troie - Ulysse et le chant des sirènes - Le talon d'Achille - Thésée et le fil d'Ariane - Midas et ses oreilles d'âne - Remus et Romulus, les fils de la louve - Jason à la conquête de la Toison d'or - Hercule contre Cerbère - OEdipe et l'énigme du sphinx - Hercule et les chevaux ensorcelés - Le retour d'Ulysse - L'enlèvement chez les dieux



### RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES

- Lire silencieusement un texte comprenant des mots inconnus.
- Manifester la compréhension d'un récit en répondant à des questions.
- Identifier les personnages, les événements d'un récit.
- Comparer un texte lu avec un ou des textes connus.
- Recopier un court texte sans erreur en respectant la ponctuation.
- Faire un récit structuré de sa lecture.
- Participer à un échange autour du livre.

La fiche élève, avec ses corrections, peut servir de fiche d'autocorrection dans la classe. Les élèves sont ainsi autonomes dans leur activité de lecture.





## LA COUVERTURE

Qui est le personnage que l'on voit sur la couverture ? Demander aux élèves décrire Méduse.

À partir du titre du roman, peut-on deviner le pouvoir de Méduse ?

Quelle est la couleur la plus présente sur la couverture ? Qu'évoque-t-elle ? (Le vert. Elle peut faire penser aux serpents, à la magie, aux monstres. Le vert est aussi, au théâtre, la couleur de l'infortune et de la malchance).

Quelle ambiance transmet la couverture ? (La couverture évoque un univers mystérieux et angoissant).

Qui a écrit cette histoire ? Qui est l'illustrateur ? À quelle collection le livre appartient-il ?

## LES PERSONNAGES

Les personnages principaux sont présentés sur le rabat.

Le personnage principal de cette histoire est Persée. Il est le fils de Danaé et va partir affronter Méduse qui est une des trois Gorgones. Dans le récit, on retrouve aussi le roi de Sériphe. On voit également Athéna, déesse de la sagesse et de la guerre, ainsi que les Vieilles du Nord, trois femmes qui gardent la route menant aux Gorgones.

## LES ÉLÉMENTS TEXTUELS

Ce récit relate un épisode de la vie du héros grec Persée : sa quête pour tuer Méduse. Il va devoir franchir plusieurs étapes. Le texte est divisé en quatre chapitres.

- Le premier, La route des monstres, introduit les différents personnages ainsi que la quête que devra effectuer Persée pour satisfaire le roi de Sériphe.
- Dans le second, Mission impossible, la déesse Athéna annonce à Persée les différentes étapes qu'il devra franchir et Persée affronte ensuite les Vieilles du Nord.
- Le troisième chapitre, Face au monstre, relate comment Persée, grâce à l'aide des Nymphes du Styx, d'Hermès et d'Athéna, parvient à couper la tête de Méduse et à s'enfuir.
- Le dernier chapitre, Les yeux de Méduse, conclut le récit avec le retour de Persée sur son île.

Le récit au présent ainsi que les nombreux dialogues facilitent la lecture de ce texte et plongent le lecteur au cœur de l'action.

# COMPRÉHENSION DE TEXTE

Pendant les lectures, il est nécessaire de repérer si l'élève a correctement intégré les informations données par le texte. Les questions de compréhension qui suivent, posées à l'oral ou à l'écrit, peuvent permettre d'évaluer la bonne restitution de ces informations.

## CHAPITRE 1

1. Quel est l'autre nom donné aux Vieilles du Nord ?
2. Quelle est leur mission ?
3. Qui protègent-elles ?
4. Que vont offrir les autres courtisans au roi pour son mariage ?
5. Que promet de rapporter Persée ?

### RÉPONSES

1. On les appelle aussi les Grées.
2. Elles empêchent l'accès à la route des monstres.
3. Elles protègent les Gorgones, dont fait partie Méduse.
4. Ils vont lui offrir chacun un cheval.
5. Persée promet de rapporter au roi la tête de Méduse.

## CHAPITRE 2

1. Qui encourage Persée à se lancer dans son périple ?
2. Quelles sont les trois étapes du parcours de Persée ?
3. Pourquoi Persée doit-il aller sur les rives du Styx ?
4. Quel est le pouvoir de Méduse ?
5. Comment Persée arrive-t-il à convaincre les Vieilles du Nord de lui indiquer son chemin ?

### RÉPONSES

1. C'est la déesse Athéna.
2. La rencontre avec les Vieilles du Nord / Le détour par les rives du Styx / Le combat contre Méduse.
3. Pour que les Nymphes lui remettent de quoi battre Méduse.
4. Elle change en pierre quiconque la regarde dans les yeux.
5. Il leur vole la dent et l'oeil qu'elles se partagent.

## CHAPITRE 3

1. Quels sont les accessoires que les Nymphes donnent à Persée ?
2. Quelle est la fonction du dieu Hermès ?
3. Quelle ambiance se dégage du domaine des Gorgones ? Citer des éléments qui étayent la réponse.
4. Comment Persée parvient à couper la tête de Méduse sans la regarder dans les yeux ?
5. Comment Persée échappe-t-il aux Gorgones ?



## RÉPONSES

1. Une besace magique, des sandales ailées et le casque d'Hadès qui rend invisible.
2. C'est le messager d'Athéna. Il remet à Persée une serpe.
3. C'est une ambiance pesante, angoissante : « buisson d'épines » ; « brouillard » ; « Persée frissonne »  
(p. 26)
4. Athéna lui vient en aide et utilise son bouclier en guise de miroir. Persée regarde donc Méduse dans le bouclier et non directement dans les yeux.
5. Il disparaît grâce au casque d'Hadès.

## CHAPITRE 4

1. Où se réfugie la femme que veut épouser le roi ?
2. Qui est-elle ?
3. Pourquoi le roi a-t-il envoyé Persée chercher la tête de Méduse ?
4. Que fait Persée pour secourir Danaé ?
5. Que décide de faire Athéna de la tête de Méduse ?

## RÉPONSES

1. Elle se réfugie dans un temple.
2. Il s'agit de Danaé, la mère de Persée.
3. Pour éloigner Persée de l'île afin d'épouser Danaé.
4. Il sort la tête de Méduse de la besace et pétrifie le roi et sa cour.
5. Athéna place la tête de Méduse sur sa cuirasse pour pétrifier ses ennemis au combat. d'Hélène tandis que la cité de Troie s'embrase.





# PISTE D'EXPLOITATION

## **SUR LE TEXTE**

Ce texte nous raconte le mythe de Persée. Un mythe est un récit de société qui perdure à travers les années et qui se transmettait au début de manière orale. Le mythe de Persée appartient à la mythologie grecque dans laquelle on retrouve de nombreux éléments magiques ainsi que l'apparition de dieux, de demi-dieux, et de héros.

Il existe plusieurs versions du mythe de Persée. Certains détails changent d'un récit à l'autre, comme les étapes qu'il franchit avant d'atteindre Méduse, l'équipement que les dieux lui fournissent ou encore la manière dont il s'y prend pour couper la tête de Méduse. Ce récit reprend le mythe raconté par Phérécyde, et utilise quelques éléments (la serpe et le bouclier d'Athéna) du mythe raconté par Eschyle.

## **Les dieux grecs**

Les dieux grecs sont nombreux et sont souvent associés à un élément, un pouvoir, une force. Quels dieux voit-on apparaître dans ce récit ? Il y a Athéna, qui est la déesse de la sagesse ; Hermès, le messager des dieux. Persée possède aussi le casque d'Hadès, qui est le dieu des Enfers.

Demander aux enfants s'ils connaissent d'autres dieux de la mythologie grecque. Par exemple : Zeus (le dieu souverain), Aphrodite (la déesse de l'amour), ou encore Poséidon (le dieu de la mer).

Beaucoup de dieux possèdent un attribut (un objet ou un accessoire qui leur est propre et qui possède souvent des vertus magiques). Dans ce récit on voit par exemple apparaître le bouclier d'Athéna et le casque d'invisibilité d'Hadès.

D'autres peuples possédaient leur propre mythologie ainsi que des divinités multiples associées à des éléments. On peut penser par exemple à la mythologie égyptienne et ses dieux aux têtes d'animaux, ou encore à la mythologie nordique et aux dieux vikings !

Il est possible de faire une activité avec les enfants en leur demandant d'inventer la divinité qu'ils souhaiteraient incarner et quels seraient leurs attributs.

## **Méduse**

Les Gorgones sont trois soeurs monstrueuses de la mythologie grecque. Des trois Gorgones, Méduse est la seule à être mortelle. Ses yeux pétrifient quiconque ose la regarder en face. La figure de Méduse, avec ses cheveux en serpents, a été reprise de nombreuses fois dans des livres ; des films ou des tableaux.



## SUR LES ILLUSTRATIONS

Les illustrations comportent de nombreux détails qui nous plongent dans l'ambiance de la Grèce antique. Que peut-on dire des décors, des tenues des personnages ?

Les décors du palais du roi sont fournis, on y retrouve plein d'éléments de l'imaginaire de la mythologie grecque : les vases décorés, les colonnes, les différents objets en terre cuite....

Les tenues des personnages sont celles qu'on imagine quand on pense à cette période : des toges, des ceinturons et des sandales.

En comparaison, les illustrations montrant la route des monstres et le domaine des Gorgones comportent moins de détails. Quelle était l'intention de l'illustrateur ?

Cela donne une impression de désert et de silence. Il y a beaucoup moins de vie et on se concentre plus sur les personnages.

L'illustrateur a joué sur les gammes de couleurs pour différencier les deux univers de l'histoire : des couleurs chaudes et éclatantes pour les illustrations de l'île dans laquelle Persée vit, et des couleurs froides et sombres lorsque Persée est proche du Styx et du domaine des Gorgones.

Les images viennent compléter le récit. Pour chacune de ces illustrations, demander à l'enfant d'y associer une phrase du texte :

1



2



3



# LECTURE D'IMAGE

## ILLUSTRATION PAGES 30 ET 31

Les courtisans éclatent de rire : ce gringalet s' imagine qu'il peut vaincre un monstre aussi effrayant ? D'un geste, le roi rétablit le silence.

Avec un sourire mauvais, il dit à Persée :  
– La tête de Méduse ? Je ne peux pas rêver mieux ! Apporte-la-moi pour mon mariage !



- Sur cette illustration, qui s'étend sur les deux pages, on peut voir Persée au premier plan qui se tient face au roi. On comprend que Persée le défie : il a les mains sur la taille et l'illustrateur a joué avec son ombre et avec la perspective pour qu'il paraisse plus grand que le roi.
- Quelle est l'expression du roi ?  
Le roi paraît à la fois amusé mais aussi méprisant. On peut en déduire qu'il ne prend pas Persée au sérieux et qu'il ne lui fait pas peur.
- Au dernier plan, on peut voir plusieurs courtisans. Comment se comportent-ils ?  
On les voit rire et on comprend qu'ils se moquent de Persée.
- Cette illustration accentue l'impression que Persée est seul contre tous.



# FICHE ÉLÈVE - LES YEUX DE MÉDUSE

CE1 CE2 CM1

**1. ÉCRIS LE NOM DU HÉROS ET DE CEUX QUI LUI VIENNENT EN AIDE.**

.....

.....

**2. CHOISIS UN PASSAGE DU TEXTE QUI DÉCRIT MÉDUSE ET RECOPIE-LE.**

.....

.....

.....

.....

**3. INDIQUE SI CES AFFIRMATIONS SONT VRAIES OU FAUSSES.**

- Persée ne peut pas offrir de cheval au roi car il est pauvre.
- Persée n'hésite pas une seconde à aller chercher Méduse.
- Les Vieilles du Nord se partagent un oeil pour voir.
- Les Nymphes offrent à Persée des sandales, un casque et une épée.
- Quand Méduse meurt, un cheval ailé et un tigre naissent.

**4. COMPLÈTE LE TEXTE AVEC LES MOTS SUIVANTS.**

écailles - langue - bouche - cou - sanglier

Si sa \_\_\_\_\_ était ouverte, le jeune homme verrait son énorme  
\_\_\_\_\_ pendre, et deux dents de \_\_\_\_\_ dépasser de ses  
lèvres. Son \_\_\_\_\_ est recouvert d'\_\_\_\_\_ solides comme  
du métal.



## CORRECTION FICHE ÉLÈVE - LES YEUX DE MÉDUSE

**1.** Persée, Athéna, Hermès et les Nymphes du Styx.

**2.** Il y a plusieurs passages possibles :

« Si sa bouche était ouverte, le jeune homme verrait son énorme langue pendre, et deux dents de sanglier dépasser de ses lèvres. »

« Son cou est recouvert d'écailles solides comme du métal. »

« Et ses cheveux... Quelle horreur ! Ses cheveux sont une masse de serpents entrelacés ! »

**3.** Persée ne peut pas offrir de cheval au roi car il est pauvre. VRAI

Persée n'hésite pas une seconde à aller chercher Méduse. FAUX

Les Vieilles du Nord se partagent un oeil pour voir. VRAI

Les Nymphes offrent à Persée des sandales, un casque et une épée. FAUX

Quand Méduse meurt, un cheval ailé et un tigre naissent. FAUX

**4.** Si sa bouche était ouverte, le jeune homme verrait son énorme langue pendre et deux dents de sanglier dépasser de ses lèvres. Son cou est recouvert d'écailles solides comme du métal.

**6**

Athéna	Hadès
Le bouclier	Le casque d'invisibilité