

niveau

3

premières lectures

Hélène Kérillis • Grégoire Vallancien



MA PREMIÈRE MYTHOLOGIE

Thésée et le fil d'Ariane

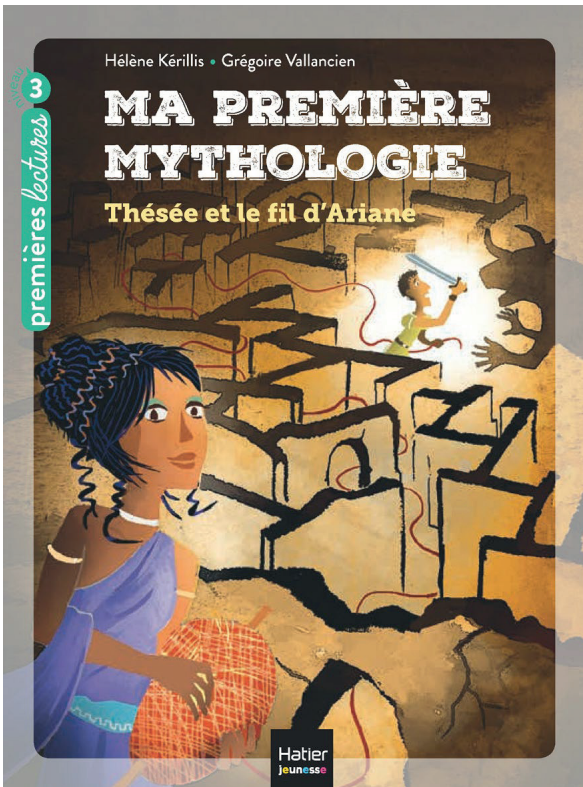


Hatier
jeunesse

LECTURE PAR L'ENFANT : CE1-CE2

ACTIVITÉ ÉLÈVE : **CE1 CE2 CM1**

FICHE D'IDENTITÉ



RÉSUMÉ

Minos, le puissant roi de Crète, menace Égée, roi d'Athènes, de détruire sa cité et son peuple s'il ne livre pas sept jeunes filles et garçons au Minotaure, un terrible monstre caché dans un labyrinthe.

Thésée, le fils du roi d'Athènes, n'écoutant que son courage, décide de sauver son peuple en combattant le Minotaure...

Sortira-t-il vainqueur de cette épreuve ?

DANS LA MÊME SÉRIE :

Thésée, le fil d'Ariane - L'or du roi Midas - Enlèvement chez les dieux - Hercule et les chevaux ensorcelés - Le cheval de Troie - Le retour d'Ulysse - Le talon d'Achille - Ulysse prisonnier du Cyclope - Hercule contre Cerbère - Thésée et le fil d'Ariane - OEdipe et l'énigme du sphinx - La naissance de Zeus - Ulysse et le chant des sirènes - Jason à la conquête de la Toison d'or - Rémus et Romulus, les fils de la louve - Midas et ses oreilles d'âne et ses oreilles d'âne - Les yeux de Méduse - Prométhée et le feu de l'Olympe - Hercule et l'Hydre de Lerne - Hercule et les pommes d'or

RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES

- Lire silencieusement un texte comprenant des mots inconnus.
- Manifester la compréhension d'un récit en répondant à des questions.
- Identifier les personnages, les événements d'un récit.
- Faire le lien entre un texte lu et un ou des textes connus.
- Recopier un court texte sans erreur en respectant la ponctuation.
- Faire un récit structuré de sa lecture.
- Participer à un échange autour du livre.

La fiche élève, avec ses corrections, peut servir de fiche d'autocorrection dans la classe. Les élèves sont ainsi autonomes dans leur activité de lecture.

LA COUVERTURE

- Dans quelle collection est présenté ce livre ? Peux-tu décrire la scène sur la couverture ? Vois-tu des personnages ou des objets importants dans l'histoire ? Lesquels ? Qui est l'auteur ? L'adaptateur ? L'illustrateur de ce roman ?
- La couverture nous présente trois personnages. Qui sont-ils ? Ariane est au premier plan dans l'illustration, que peut-on en déduire ? En quoi le titre fait référence à un détail du dessin ? Où se trouve enfermé Thésée ?

LES PERSONNAGES

Thésée, le héros de ce roman est un personnage de la mythologie grecque célèbre pour son courage. Il est le fils d'Égée, le roi d'Athènes. Il débarque en Crète accompagné de ses compagnons, pour déjouer les plans de Minos, l'ennemi des Athéniens.

Ariane est la fille de Minos, le roi de Crète. Amoureuse de Thésée, elle l'aide, grâce à son ingéniosité, à tuer le Minotaure, un géant à tête de taureau et couvert de poils, enfermé dans un labyrinthe.



LES ÉLÉMENTS TEXTUELS

Ce roman relate un des textes fondateurs de la mythologie grecque. Il est ici adapté par Hélène Kérillis. La narration est au présent et rend la lecture plus aisée pour les jeunes lecteurs. L'histoire est divisée en quatre chapitres. Le premier raconte la menace infligée par Minos aux Athéniens, le deuxième, la rencontre entre Ariane et Thésée, le suivant relate les plans d'Ariane pour sauver Thésée et le dernier décrit la ruse d'Ariane et la mort du Minotaure.

COMPRÉHENSION DE TEXTE

Pendant les lectures (par l'adulte ou l'enfant), il est nécessaire de repérer si l'élève a correctement intégré les informations données par le texte. Les questions de compréhension qui suivent, posées à l'oral ou à l'écrit, peuvent permettre d'évaluer la bonne restitution de ces informations.

CHAPITRE 1

1. Quel est le nom du roi d'Athènes ?
2. Qui est l'ennemi d'Athènes ?
3. Que demande Minos à Égée ?
4. Qui est Thésée ?
5. Que propose-t-il pour épargner les jeunes filles et les jeunes gens ?

RÉPONSES

1. Égée.
2. Minos.
3. De sacrifier sept jeunes filles et sept jeunes garçons qui seront livrés au Minotaure.
4. Le fils d'Égée.
5. De partir en Crète et de tuer le monstre.

CHAPITRE 2

1. Quelle menace fait Minos à ses victimes ?
2. Où se trouve le Minotaure ?
3. Qui est Ariane ?
4. Quel sentiment éprouve-t-elle en voyant Thésée ?
5. Où sont conduites les victimes ?

RÉPONSES

1. De les jeter dans un labyrinthe.
2. Dans le labyrinthe.
3. La fille de Minos.
4. Elle tombe amoureuse de lui.
5. Dans des chambres, les filles d'un côté et les garçons de l'autre.

CHAPITRE 3

1. Quels conseils donne Thésée à ses compagnons ?
2. Qui rentre dans la chambre de Thésée ?
3. Que vient annoncer Ariane à Thésée ?
4. Que cache-t-elle sous sa robe ?
5. Quel est son plan ?

RÉPONSES

1. De dormir et de prendre des forces pour affronter le monstre.
2. Ariane.
3. Elle veut le sauver.
4. Une épée et une pelote de fil.
5. Dérouler un fil dans le labyrinthe jusqu'à la prison du Minotaure, le tuer et ressortir en suivant le fil.

CHAPITRE 4

1. Où se rendent Ariane et Thésée ?
2. Que murmure Ariane à Thésée avant qu'il ne s'aventure dans le labyrinthe ?
3. Quel signal Thésée lance-t-il pour prévenir ses compagnons ?
4. En entendant ce signal, que font ses compagnons ?
5. Par quel moyen Thésée, ses compagnons et Ariane rentrent-ils à Athènes ?

RÉPONSES

1. Devant la porte d'entrée du labyrinthe.
2. « Fais attention à toi ! Reviens-moi vivant ! »
3. Un cri de chouette, répété trois fois.
4. Ils attaquent leurs gardiens endormis.
5. Sur un bateau.



PISTE D'EXPLOITATION

TRAVAIL SUR LA MYTHOLOGIE

Un mythe est un récit qui fait partie de la culture d'une société, souvent ancienne. Il fait partie d'un ensemble de récits qu'on appelle la mythologie. Il y a des mythes dans toutes les sociétés. Ces récits ont une origine extrêmement ancienne. Ils se sont d'abord transmis de façon orale, puis, certains mythes ont été mis par écrit. Les hommes ont inventé les mythes pour expliquer le monde qui les entoure. Ces explications font intervenir des éléments magiques, comme des divinités ou des monstres.

« Le fil d'Ariane » est un exemple de mythe. Il relate la victoire de Thésée sur le Minotaure, monstre mythologique représenté comme un géant à tête de taureau. « Les travaux d'Hercule », « le roi Midas », « Le retour d'Ulysse », « Jason ou la toison d'or » font partie de cette mythologie grecque. Lire aux élèves ces récits dans leur version simplifiée.

Dans la langue française, beaucoup d'expressions trouvent leur origine dans la mythologie grecque. En voici quelques-unes ainsi que leurs significations :

- Suivre le fil d'Ariane : trouver les moyens de se diriger en évitant les difficultés.
- Perdre le fil : ne plus savoir où on en est.
- Effectuer un travail d'Hercule : accomplir un travail énorme et pratiquement impossible.
- Le talon d'Achille : le point faible de quelqu'un.
- L'épée de Damoclès : un péril imminent, toujours menaçant.
- Avoir des yeux de lynx (Lyncée est un personnage mythologique) : avoir une vue perçante.
- Dans les bras de Morphée : dormir profondément.

Le Minotaure est une créature mi-homme mi-bête. D'autres créatures fantastiques ont la même caractéristique et il est intéressant de les faire découvrir aux élèves. La sirène, mi-femme mi-oiseau (devenue mi-femme mi-poisson dans la tradition médiévale) ; le triton, mi-homme mi-poisson ; le centaure, mi-homme mi-cheval ; le satyre, mi-homme mi-bouc.

Une activité d'arts plastiques pourrait être proposée en binômes, à savoir la fabrication d'un cadavre exquis en deux parties : corps d'homme ou de femme et tête d'animal ou l'inverse. L'ensemble de ces dessins pourrait constituer un petit livre.

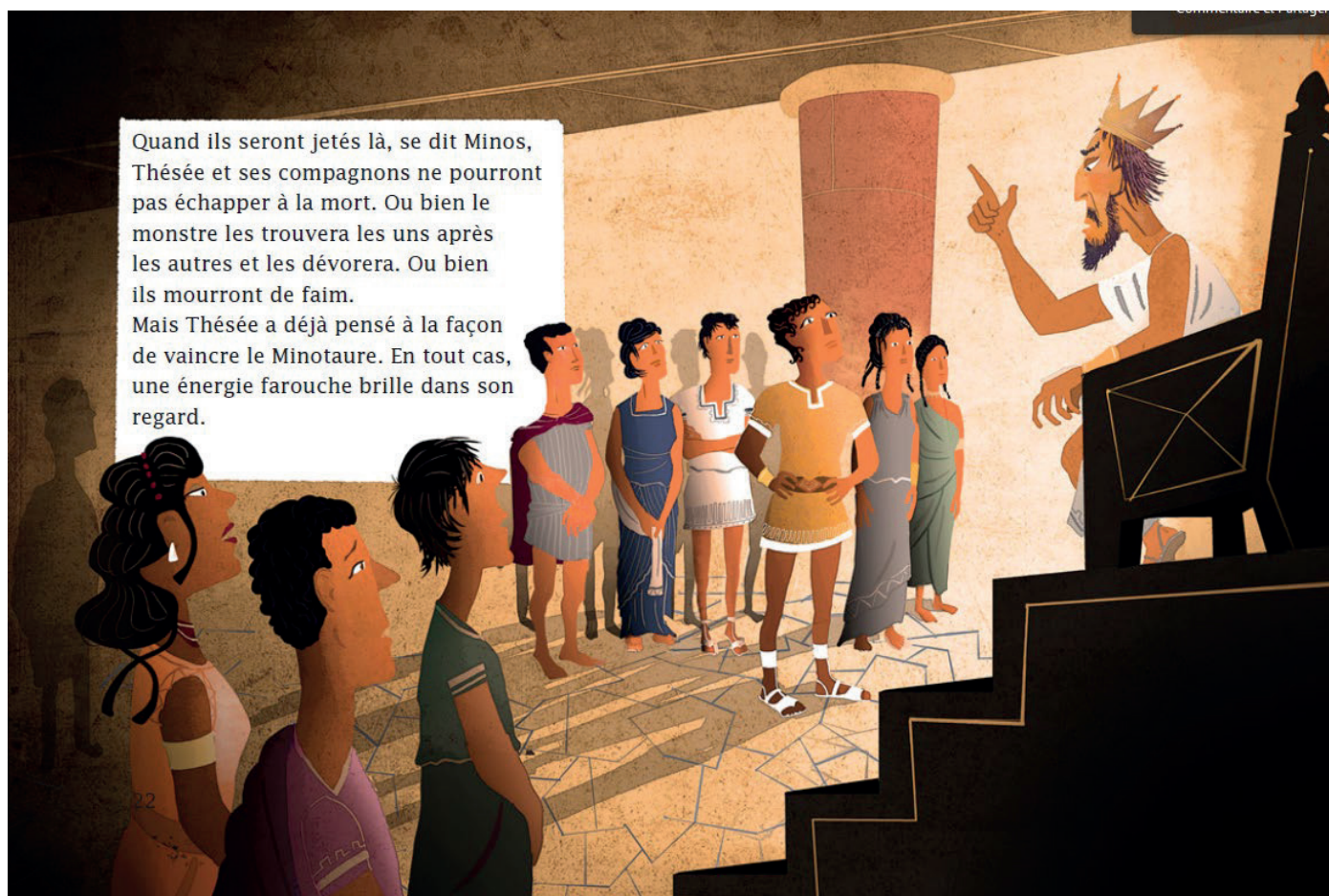
SUR LES ILLUSTRATIONS

- Les illustrations sont majoritairement de couleurs claires, contrastées pour beaucoup d'entre elles par des touches de noir. Les illustrations, indépendamment du texte, apportent beaucoup d'informations sur la nature des sentiments des personnages.
- Sur l'image de la page 9, les personnages semblent être animés par la peur, à la page 26 (ci-contre), les compagnons de Thésée semblent admiratifs de son courage...



- Qu'en est-il de Thésée sur la page 31 (ci-contre) ? Et Ariane page 40 ? Parcourir les illustrations de l'histoire et demander aux élèves ce qu'ils peuvent déduire des expressions des personnages.
- Les illustrations sont-elles suffisantes à la compréhension du texte ? Proposer une activité d'écriture à partir de certaines illustrations. Les élèves devront rédiger ce qu'ils voient ou pressentent sur l'illustration proposée.
- Une comparaison de leur texte et du texte original permettra de répondre à cette question. En effet, le texte apporte des éléments supplémentaires qui ne sont pas visibles sur les dessins.

LECTURE D'IMAGE



Quand ils seront jetés là, se dit Minos, Thésée et ses compagnons ne pourront pas échapper à la mort. Ou bien le monstre les trouvera les uns après les autres et les dévorera. Ou bien ils mourront de faim. Mais Thésée a déjà pensé à la façon de vaincre le Minotaure. En tout cas, une énergie farouche brille dans son regard.

La scène présente le roi Minos face à Thésée et ses compagnons. L'illustration occupe une double-page. Minos, juché sur un trône en haut d'un grand escalier, est en situation de puissance. Son doigt est levé en l'air en signe de menace. Son visage est tendu et inspire la méchanceté.

En contrebas, les compagnons forment un groupe en arc de cercle, écoutant les menaces de leur ennemi en le regardant avec peur et étonnement. Seul Thésée semble le braver d'un regard assuré.

Le grand escalier noir au premier plan, par sa taille imposante, illustre la domination du roi sur les autres personnages.

FICHE ÉLÈVE - THÉSÉE ET LE FIL D'ARIANE

CE1 CE2 CM1

1. ÉCRIS LE NOM DE TOUS LES PERSONNAGES DE CETTE HISTOIRE :

.....

.....

2. RETROUVE ET ÉCRIS CE QUE DÉCLARE LE PRINCE THÉSÉE À LA FOULE DES ATHÉNIENS :

«

..... »

3. COMPLÈTE LA DESCRIPTION DU MINOTAURE EN T'AIDANT DU TEXTE AU CHAPITRE 4 :

C'est un géant à la couverte de et aux mains gigantesques. Le plus monstrueux, c'est la tête, une tête de plantée directement sur le Le museau est taché de sang. Les sont longues comme des épées.

4. BARRE CE QUI EST FAUX :

Égée est le roi de Crète.

Ariane est la fille de Minos.

Le Minotaure est un monstre à tête de lion.

Ariane veut sauver Thésée.

Le Minotaure est enfermé dans un labyrinthe





CORRECTION FICHE ÉLÈVE - THÉSÉE ET LE FIL D'ARIANE

1. Thésée, Ariane, Minos, Égée, le Minotaure.

2. « J'irai en Crète. Et je tuerai le monstre. Ainsi Athènes ne sera plus jamais l'esclave de Minos. »

3. C'est un géant à la **poitrine** couverte de **poils** et aux mains gigantesques. Le plus monstrueux, c'est la tête, une tête de **taureau** plantée directement sur le **corps**. Le museau est taché de sang. Les **cornes** sont longues comme des épées.

4. ~~Égée est le roi de Crète.~~

Ariane est la fille de Minos.

~~Le Minotaure est un monstre à tête de lion.~~

Ariane veut sauver Thésée.

Le Minotaure est enfermé dans un labyrinthe.

6. Il lui demande de lui livrer sept jeunes gens et sept jeunes filles.

7. Elle est amoureuse de lui.

Fiche pédagogique rédigée par www.julienledoux.fr