

Check your reading



Observe attentivement la couverture en te focalisant sur les éléments mentionnés ci-dessous afin de deviner sur quoi la partie I va porter.

A. Complète dans un premier temps la colonne 'My suppositions'.

B. Vérifie tes suppositions grâce à la lecture du premier chapitre et complète la colonne 'Answers' en donnant autant de précisions que possible.

Elements to observe on the cover	My suppositions (+ justifications)	Answers (give details)
The character's physical aspect → When?		When?
The character's feelings → Why?		Why?
Where?		
What is the Blitz?		



Check your reading



Tu es volontaire pour faire un exposé sur la situation des enfants pendant leur évacuation. Tu décides d'utiliser une carte comme support pour rendre ta présentation plus vivante. Complète-la:

A. en indiquant les différents lieux concernés:

GREAT BRITAIN – London – USA – CANADA

B. en indiquant sur la carte les numéros correspondant aux légendes ci-dessous.

(N° 1) Children could take a bag with them and had a label with their name and address written on it.

(N° 2) Children took the train out of London to secure locations.

(N° 3) Some children were evacuated to Canada and the USA.

(N° 4) Some parents refused to let their children be evacuated.

(N° 5) In villages, some children were mistreated, others were well-treated.

(N° 6) Some children were so unhappy in their host families that they came back home before the beginning of the bombings.

(N° 7) Some children came back home after 5 years.

Places to go

→ (N°)

- - - - - (N°)

▲ Safe villages (N°)
Living conditions in host families (N°) (N°)

● London (N° 4)

Details about evacuated children
(N°)

Time to act!

Rédige une lettre

Tu fais partie des personnes évacuées et tu as été accueilli(e) dans une famille loin des bombardements de Londres. Rédige une lettre à tes parents dans laquelle tu racontes ton expérience.

Check your reading



Le 6 septembre 1940, Hitler transmet aux pilotes d'avions de guerre allemands les instructions pour bombarder Londres. Ces consignes ont été interceptées par des officiers britanniques mais ils ne parviennent pas à traduire certains passages.

- Aide-les à retrouver les mots manquants à l'aide des pages 12 à 15.

September 6th, 1940

Massive Bombardments of British cities

Instructions

1) Tomorrow, at sharp, start sending planes and bombs over central London.

2) Then, intensify your attack by sending more planes.

Reminder: use only after you identified your targets thanks to

3) Continue to bombs every for two months.

4) Attack other major British cities and destroy their and arms-producing

Check your reading



Tu fais partie des jeunes qui sont restés à Londres pendant les bombardements. Tu dois donc avoir les bons réflexes en cas de problème !

- Entraîne-toi à partir d'une liste de situations possibles auxquelles tu pourrais être confronté(e) : quelles solutions/outils sont à ta disposition ? Sois réactif-réactive !



Tricky situations	Solutions
A bomb was dropped on your house which is now on fire.	
Street lights are not working at night, but you need to see where you are going.	
Food is rationed.	
You have a house and a garden and you want to protect yourself and your family from bombs.	<p>1.</p> <p>2.</p>
You are walking in the streets of London by night with your uncle who is smoking.	
Anybody can see if you are at home through the windows.	
You are panicked when you hear the air raid siren.	

Time to act!

Complète le kit de survie  Par deux

- Complète le kit de survie en imaginant une autre solution possible pour chacune des situations suivantes. Tu peux les illustrer si tu le souhaites.
 - *Food is rationed.*
 - *You are panicked when you hear the air raid siren.*

Are German planes dropping bombs in your street?

Protect your family with

THE BLITZ SURVIVAL KIT!!!

Check your reading



Tu es soigneur/soigneuse au zoo de Londres et tu fais le bilan des animaux victimes des bombardements.

- Établis la liste des animaux et coche ou complète la situation correspondante.

Animals	Present and safe	Injured	Missing	Sent to a safe place	Dead	If dead, how?

Check your reading



Tu es recruteur pendant le Blitz: coche la case correspondant à chaque profil.

Profile	Mechanic 	Land Girl 	Home Guard 	Air Raid Warden 	Collecting scrap metal 	Growing vegetables
7 years old – very meticulous – loves transforming old things into new ones						
Authoritative and charismatic						
Young princess – wants to enroll the army – learns fast						
Teacher likes manual work						
60 years old – soldier during WWI						
Soldier's wife – can't join the army – hard-working						

Time to act!

Trouve une mission à la Reine! 

La reine d'Angleterre souhaite contribuer davantage à la démonstration de solidarité.

En tant que recruteur, (sur le modèle des pages 26-27):

- attribue-lui une mission ;
- explique en quoi cette mission sera d'une aide précieuse.

	
---	--

ou

Fais passer un entretien à la Reine!  Par deux

Élève 1: Tu es la reine d'Angleterre.

- Mets en avant tes qualités afin de permettre au recruteur de te proposer une mission qui te correspond.
- Prépare des questions pour en savoir plus sur la mission qui te sera attribuée.

Élève 2: Tu es le recruteur.

- Propose à la reine une mission adaptée à ses qualifications.
- Explique-lui en quoi consiste cette mission.



Check your reading  Par deux

Dans le cadre d'un exposé sur le Blitz, ton/ta camarade te soumet son travail sur la partie: *'The failure of the Blitz: why Hitler stopped the bombings'*.

- Cependant, certaines de ses propositions ne te semblent pas pertinentes voire fausses. Coche celles qui te semblent correctes.

**'The failure of the Blitz:
why Hitler stopped the bombings'**

- The USA and the Soviet Union entered the war and became Britain's allies.
- The situation for Hitler turned out very badly.
- British industries were still working in spite of the bombings.
- More than 2,000 German planes had been destroyed.
- About 375,000 Londoners were left without a home.
- The Blitz made British people even more determined to challenge Germany.

Check your reading



A. Tu es recruteur et une nouvelle personne souhaite contribuer à l'effort de solidarité.
 Crée sa fiche de mission en t'appuyant sur les éléments présents aux pages 32 et 33.



Age:

Name:

Employer:

Workplace(s):

Job:

What makes this job useful:

Means of transport:

Client(s):

B. Avec l'autorisation du chef du Savoy, tu ajoutes l'adresse de cet hôtel à la section 'Shelters' du 'Blitz Survival Kit' pour permettre à d'autres personnes de s'y abriter en cas de bombardements.

- Remplis l'entrée 'The Savoy Hotel shelter' à l'aide des chapitres 2 et 3 (pp. 34-37).



THE SAVOY HOTEL SHELTER



Type of shelter:

-

Rules to respect:

-
-

Warm welcome!

-

Why it is better than the Anderson shelter:

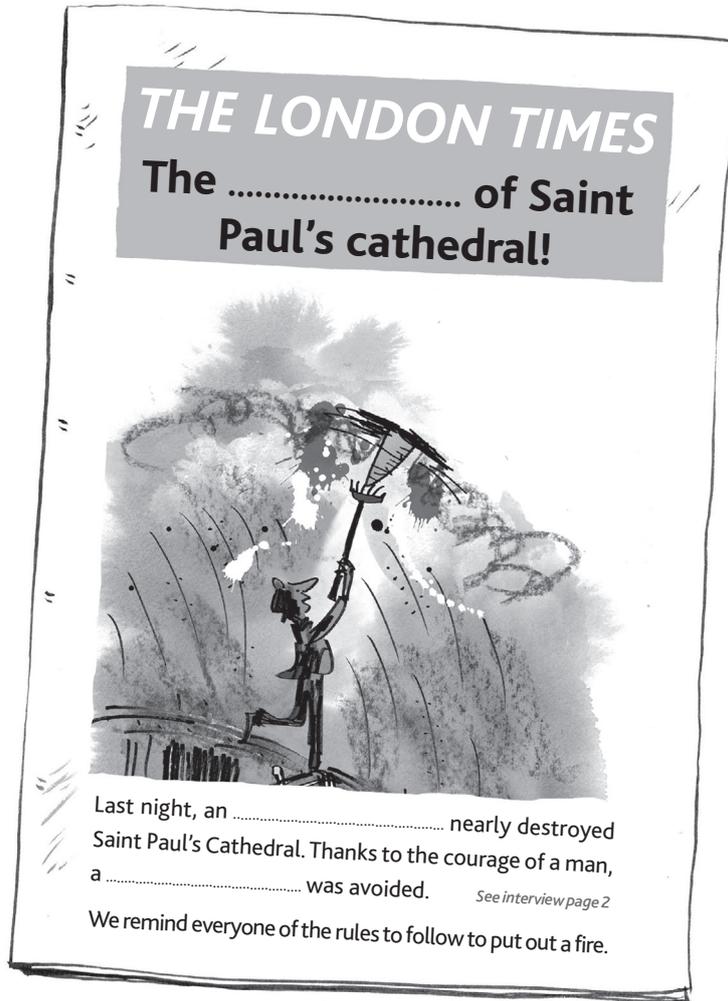
-
-

Check your reading



A. Voici la une du journal au lendemain de l'incendie. Le journal profite de l'événement pour rappeler les consignes de sécurité en cas d'incendie.

- Complète les textes avec les mots des chapitres 4 à 6.



Are German planes dropping bombs in your street?

Protect your family with

THE BLITZ SURVIVAL KIT!!!



HOW TO PUT OUT FIRE?

1. Use of water to extinguish the fire.
2. Fire are also very helpful to put out fire.
3. If an bomb hits the of a building, you need to remove it as soon as possible.
 - Use a to the bomb.
 - When it falls down on the ground, water on the bomb to extinguish the fire.

B. Un réalisateur souhaite faire un film pour rendre hommage au courage de Billy. Il a commencé le story-board.

Aide-le en dessinant les scènes manquantes.

		
<p><i>I put my precious cake in my bag and tell Danny to sit on the front of my bicycle.</i></p>	<p><i>As we travel East, there is a massive wall of fire in front of us. So, I turn left, thinking I can go around it...</i></p>	<p><i>...but as we turn into Shoe Lane we hear the sound of a whistle. "You lads!" cries an Air Raid Warden. "Get back! Now! Moves your arses!"</i></p>
		
<p><i>Behind us, there is a noise like I've never heard before and a massive conflagration. I look over my shoulder and see that the book depots are on fire.</i></p>	<p><i>I don't mind admitting that we're pretty scared at this point. On one side of us there is the fire, on the other side there is the river.</i></p>	<p><i>Passing St Paul's, we see people up on the roof. They are running this way and that with buckets of water, trying to save the building.</i></p>
		
<p><i>"What can we do?" I shout at the nearest man. He hands me and Danny two buckets. "Fill these with water from the font – over there – and take them up to the roof."</i></p>	<p><i>We go to work. Up and down, up and down those stairs, carrying buckets to the men on the roof.</i></p>	<p><i>Then – disaster! An incendiary bomb lands on the dome. It starts to burn through the lead like butter.</i></p>

Time to act!

Interviewe le sauveur de la cathédrale   *Par deux*

Après de longues recherches, un journaliste a retrouvé l'homme qui a sauvé la cathédrale Saint-Paul des flammes. Le héros anonyme accepte d'être interviewé.

Élève 1 : Tu es journaliste.

- Prépare les questions que tu vas poser à cet homme en t'appuyant sur les éléments de la fiche. Tu peux, si tu le souhaites, ajouter des questions.

Élève 2 : Tu es le héros anonyme.

- Prépare ton témoignage en t'appuyant sur les éléments de la fiche.

Points à aborder lors de l'interview

- présentation (identité, métier...)
- ce qu'il faisait à cet endroit au moment de l'incendie
- l'aide qu'il a apportée
- ses sentiments lors de l'incendie/son intervention
- réaction sur son statut de héros

Check your reading



Les événements de cette nuit ont suscité beaucoup d'émotions.

- Associe les différents sentiments/réactions aux différentes scènes du chapitre 7.
- Tu peux écouter la version audio de ce chapitre pour mieux identifier les émotions.

Billy and Danny before they part. ●

● excited

Billy and Danny when they look at each other. ●

● astonished

Billy's family when he came home. ●

● overjoyed and relieved

Billy's family before they saw him. ●

● amused

Billy's family when they saw the cake. ●

● anxious

● lost

Time to act!

The Blitz Exhibition  Par groupes de 4 ou 5

Prépare avec tes camarades une exposition sur le Blitz qui pourra être ensuite installée au CDI de ton établissement. Vous serez répartis en groupes et chaque équipe réalisera un panneau sur l'une des thématiques proposées ci-dessous :

- *What was the Blitz?*
- *The children's evacuation*
- *How to survive during the Blitz?*
- *How to show solidarity?*
- *Consequences and assessment of the Blitz*

Kit de survie pour concevoir votre panneau

- Vous vous appuyerez sur les éléments historiques présentés dans les deux parties du livre.
- Vous pourrez approfondir vos connaissances, enrichir votre présentation en consultant par exemple les sites ci-dessous et en sélectionnant les informations qui vous semblent les plus pertinentes:
<http://www.primaryhomeworkhelp.co.uk/war/blitz.htm>
http://www.bbc.co.uk/schools/primaryhistory/world_war2/air_raids/
- Vous pourrez illustrer vos panneaux à l'aide de photographies ou autres documents iconographiques authentiques.