

niveau 3  
premières lectures

Hélène Kérillis • Grégoire Vallancien



# MA PREMIÈRE MYTHOLOGIE

**Jason à la conquête  
de la Toison d'or**



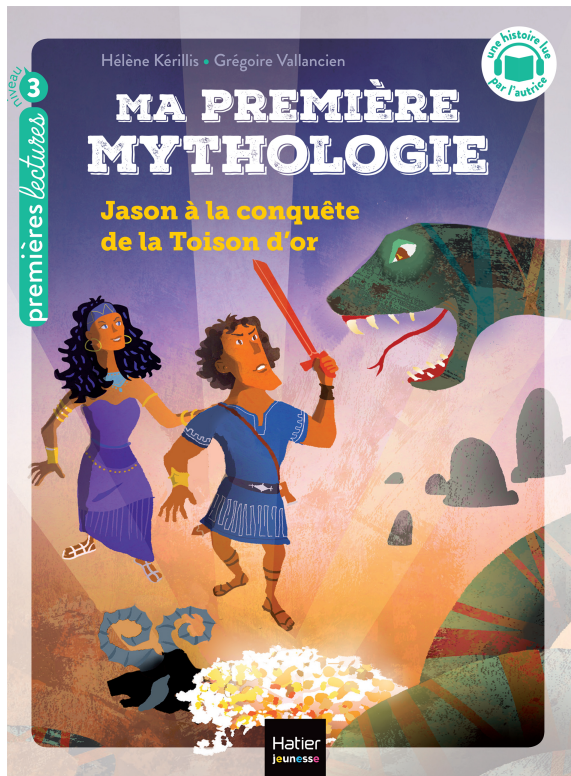
**Hatier**  
jeunesse

Rédigée par [www.julienledoux.fr](http://www.julienledoux.fr)

## LECTURE PAR L'ENFANT : CE1-CE2

ACTIVITÉ ÉLÈVE : CE1 CE2 CM1

# FICHE D'IDENTITÉ



### RÉSUMÉ

Jason, jeune et courageux, veut retrouver le trône volé à son père. Pour y parvenir, il doit conquérir la Toison d'or. Aidé par Orphée, le musicien, Jason va se lancer dans une aventure hors du commun.

### DANS LA MÊME SÉRIE :

L'or du roi Midas - La naissance de Zeus - Ulysse prisonnier du cyclope - Le cheval de Troie - Ulysse et le chant des sirènes - Le talon d'Achille - Thésée et le fil d'Ariane - Midas et ses oreilles d'âne - Remus et Romulus, les fils de la louve - les yeux de Méduse - Hercule contre Cerbère - Œdipe et l'énigme du sphinx - Hercule et les chevaux ensorcelés - Le retour d'Ulysse - L'enlèvement chez les dieux

### RÉFÉRENCES AUX PROGRAMMES

- Lire silencieusement un texte comprenant des mots inconnus.
- Manifester la compréhension d'un récit en répondant à des questions.
- Identifier les personnages, les événements d'un récit.
- Comparer un texte lu avec un ou des textes connus.
- Recopier un court texte sans erreur en respectant la ponctuation.
- Faire un récit structuré de sa lecture.
- Participer à un échange autour du livre.

La fiche élève, avec ses corrections, peut servir de fiche d'autocorrection dans la classe. Les élèves sont ainsi autonomes dans leur activité de lecture.



## LA COUVERTURE

Sur la couverture on peut voir Jason accompagné d'une femme, prêt à combattre un monstre. On peut deviner qu'il s'agit du moment où il essaye de conquérir la Toison d'or. En s'aidant de l'image, peut-on deviner de quel animal provient la Toison d'or ? (On peut voir la tête du bélier posée à côté.)

La posture de Jason (une épée à la main, prêt à combattre) et l'expression du monstre, gueule grande ouverte, peuvent amener à penser que la conquête de la Toison d'or est une tâche difficile et dangereuse.

La Toison d'or très brillante. Elle peut faire penser à un trésor, à quelque chose qu'on essaye de protéger ou de voler parce qu'il a de la valeur.

Qui a écrit cette histoire ? Qui est l'illustrateur ? À quelle collection le livre appartient-il ?

## LES PERSONNAGES

Les personnages principaux sont présentés sur le rabat de la couverture.

Le personnage principal de cette histoire est Jason, un jeune grec qui aurait dû être roi mais à qui on a volé le trône. Il part chercher la Toison d'or accompagné d'Orphée, un musicien qui a le pouvoir de charmer les monstres.

La Toison d'or appartient au roi de Colchide qui grâce à elle est le roi le plus puissant du monde. Lors de sa conquête, Jason sera aidé de Médée, la fille du roi.





## LES ÉLÉMENTS TEXTUELS

Ce récit relate la quête de Jason qui souhaite prendre la Toison d'or au roi de Colchide afin de récupérer le trône dont il aurait dû hériter. Cependant, le roi de Colchide ne veut pas le laisser faire et lui fait passer plusieurs épreuves qu'il pense impossibles à relever. L'histoire comporte quatre chapitres.

- Le premier, Le navire Argo, annonce le début de la conquête. Jason réunit les héros qui participeront au périple et découvre le bateau construit pour son périple : L'Argo.
- Le second chapitre, Les taureaux de feu, raconte la première épreuve que le roi de Colchide impose à Jason pour conquérir la Toison d'or et sa rencontre avec Médée qui sera d'une aide précieuse.
- Dans le troisième chapitre, Les dents de dragon, Jason affronte la deuxième épreuve du roi : combattre cent guerriers de fer.
- Le dernier chapitre, La Toison d'or, conclut le récit. Avec l'aide d'Orphée, Jason s'empare de la Toison d'or et peut rentrer chez lui.

Le récit au présent ainsi que les nombreux dialogues facilitent la lecture de ce texte et plongent le lecteur au coeur de l'action. C'est un récit épique, avec des épreuves et des rebondissements. On y trouve de nombreux mots qui font référence au combat et au courage.



# COMPRÉHENSION DE TEXTE

Pendant les lectures (par l'adulte ou l'enfant), il est nécessaire de repérer si l'élève a correctement intégré les informations données par le texte. Les questions de compréhension qui suivent, posées à l'oral ou à l'écrit, peuvent permettre d'évaluer la bonne restitution de ces informations.

## CHAPITRE 1

1. Quel pouvoir donne la Toison d'or à celui qui la possède ?
2. Quelle est la particularité de la musique d'Orphée ?
3. Pourquoi Argos a-t-il ajouté une proue magique au bateau ?
4. Comment s'appellent les cinquante héros qui embarquent ?
5. Quel conseil donne la proue aux héros pour éviter les roches ?

### RÉPONSES

1. Elle le fait devenir le roi le plus puissant.
2. Elle envoûte les êtres humains, les bêtes et les pierres.
3. Cela guidera les passagers lors des passes dangereuses.
4. Ils se nomment les Argonautes.
5. Elle conseille de lâcher une colombe et de la suivre.

## CHAPITRE 2

1. Quel est le pays où est cachée la Toison d'or ?
2. Quelle est la première épreuve imposée par le roi ?
3. Combien de temps a Jason pour la surmonter ?
4. Pourquoi Médée peut-elle aider Jason ?
5. Le roi est-il content que Jason réussisse l'épreuve ? Citer la phrase qui le prouve.

### RÉPONSES

1. C'est la Colchide.
2. Jason doit combattre deux taureaux qui crachent du feu.
3. Il n'a qu'une seule journée.
4. Parce qu'elle est magicienne.
5. Non, il ne l'est pas. « Le roi se dresse sur son trône, étonné et furieux » p. 22.

## CHAPITRE 3

1. Que doit faire Jason avant de semer les dents ?
2. Qu'a conseillé Médée à Jason pour cette épreuve ?
3. Combien de guerriers doit vaincre Jason ?
4. Comment Jason parvient-il à se débarrasser des guerriers ?
5. Comment réagit le roi après la victoire de Jason ?

### RÉPONSES

1. Il doit labourer le champ avec l'aide des taureaux.
2. Elle lui a conseillé d'agir vite, sans se faire voir.
3. Il doit vaincre cent guerriers.
4. Il s'en débarrasse en les faisant s'entretuer.
5. Il le félicite mais prépare une attaque secrète.

## CHAPITRE 4

1. Quel est le plan du roi ?
2. Citer une phrase ou un élément qui décrit le gardien de la Toison d'or.
3. De quel instrument joue Orphée ?

### RÉPONSES

1. À cause de la lumière du jour.
2. Le roi est prévenu par des messagers.
3. Le roi se cache dans une jarre.
4. Hercule le renvoie dans le royaume des morts.
5. Hercule se sent libre parce qu'il a dominé sa violence.





# PISTE D'EXPLOITATION

## SUR LE TEXTE

### La quête

Ce texte nous raconte la quête de Jason qui part chercher la Toison d'or. Dans les récits d'aventure (et dans la mythologie), la quête est souvent présente. Le héros ou l'héroïne part la plupart du temps chercher un objet qui possède ou leur donne des pouvoirs magiques, mais ils peuvent aussi partir en quête d'un lieu, d'une personne... Pour parvenir à trouver l'objet de la quête, il ou elle doit alors affronter des épreuves diverses comme par exemple résoudre des énigmes ou combattre des monstres.

Dans le cas de Jason, l'objet de la quête est la Toison d'or et son but est de devenir roi. Pour cela, il doit combattre les taureaux et les guerriers qui sont les épreuves imposées par le roi de Colchide. Demander aux enfants de relever les mots ou expressions du texte qui selon eux sont en rapport avec la quête.

Demander aux enfants s'ils connaissent d'autres quêtes célèbres. Ils connaîtront peut-être la quête du Graal par les chevaliers de la table ronde. Demander aux enfants d'imaginer leur propre quête : quels objets iraient-ils chercher ? Quels pouvoirs auraient-ils ? Quelles épreuves aimeraient-ils surmonter ? Cela peut aussi faire l'objet d'un dessin.

### Les monstres mythologiques

Dans ce récit, Jason est amené à affronter plusieurs monstres ou créatures mythologiques. Il commence par combattre les taureaux qui crachent du feu puis il doit faire face aux guerriers, fils de dragon. Enfin, il doit déjouer les pièges du serpent gigantesque qui garde précieusement la Toison d'or.



Les animaux sont très courants dans la mythologie. Ils sont souvent très grands ou bien possèdent des pouvoirs magiques, ce qui fait d'eux des adversaires terrifiants. On retrouve par exemple dans la mythologie grecque parmi les monstres célèbres: Cerbère, un chien à trois têtes qui garde les Enfers ; Les juments de Diomède, qui mangent de la chair fraîche ; Le Sphinx, un mélange entre un lion, une femme et un oiseau ; l'Hydre de Lerne, un serpent géant à plusieurs têtes ou encore Chimère qui mélange une tête de lion, un corps de chèvre et un corps de serpent.

Proposer aux enfants de créer leur propre monstre mythologique en mélangeant plusieurs animaux entre eux, ou bien en ajoutant des pouvoirs à un animal qui existe déjà. Cela peut aussi être l'occasion de faire un cadavre exquis à plusieurs : sur une feuille de papier, un enfant va dessiner la tête du monstre puis plier la feuille pour cacher son dessin en laissant seulement deux traits dépasser. Son voisin va dessiner le corps du monstre dans la continuité et répéter le procédé pour le passer au troisième enfant qui dessinera les pieds du monstre. À la fin, dire aux enfants de déplier la feuille pour découvrir le monstre qu'ils ont créé !



## SUR LES ILLUSTRATIONS

Les illustrations représentent des décors typiques de la Grèce antique telle que l'on peut l'imaginer : les palais avec colonnes décorées de mosaïques, les ports et des objets en terre cuite. On retrouve aussi les habits représentatifs de l'époque : des toges, des sandales et des bijoux en or.

Il s'agit d'un récit épique. L'illustrateur a donc choisi d'utiliser des couleurs vives et de souvent représenter les personnages en mouvement afin de retranscrire l'action du texte.

La Toison d'or est un objet magique. Comment l'illustrateur a-t-il choisi de le montrer ?

Elle est tout d'abord souvent placée en hauteur. De plus, il a fait en sorte d'utiliser du blanc et du jaune pour avoir un effet brillant, très lumineux en contraste avec l'endroit sombre où elle est gardée. On peut aussi voir des halos de lumière qui émanent d'elle.



# LECTURE D'IMAGE

## ILLUSTRATION PAGES 22 ET 23

Le roi se dresse sur son trône, étonné et furieux.

– Comment est-ce possible ?

– Il a réussi ! murmure Médée toute heureuse.

Grâce à moi !

Car la magicienne a donné à Jason une

pommade magique. Il s'en est frotté le corps.

Résultat : les flammes ont glissé sur sa peau sans le brûler.



- Cette illustration représente le moment où Jason vient de réussir la première épreuve et de vaincre les taureaux. Comment peut-on le deviner ?

Les taureaux semblent inoffensifs et ne sont plus représentés couverts de flammes.

- Que peut-on dire de l'angle de vue choisi par l'illustrateur ?

L'illustrateur fait en sorte que le lecteur ou la lectrice soit externe à la situation, il le place encore au-dessus du roi de Colchide.

- Que peut-on dire des expressions que l'on voit sur le visage des trois personnages ?

Jason affronte le roi d'un air fier. Le roi semble surpris et en colère, prêt à se lever de son trône. Médée, elle, sourit. Elle semble heureuse et soulagée de la victoire de Jason.

# FICHE ÉLÈVE - JASON À LA CONQUÊTE DE LA TOISON D'OR

CE1 CE2 CM1

## 1. ÉCRIS LE NOM DU HÉROS ET DE CEUX QUI LUI VIENNENT EN AIDE.

.....

.....

## 2. COLORIE EN ROUGE LES PAROLES D'HADÈS, EN BLEU CELLES D'HERCULE ET EN JAUNE CELLES DU ROI :

- .... Jason regarde les guerriers s'affronter entre eux.
- .... Orphée accepte de partir avec les Argonautes.
- .... Médée aide Jason en lui donnant une pommade magique.
- .... Jason et Médée repartent ensemble sur l'Argo.
- .... Jason décide de partir en quête de la Toison d'or.

## 3. INDIQUE SI CES AFFIRMATIONS SONT VRAIES OU FAUSSES.

- L'Argo ne peut pas accueillir plus de 20 héros.
- Orphée est connu pour ses talents de musicien.
- Les dents de dragon donnent naissance à des guerriers.
- Médée trahit Jason pour lui voler la Toison d'or.

## 4. COMPLÈTE LE TEXTE AVEC LES MOTS SUIVANTS.

Argonautes - force - colombe – piège - plumes

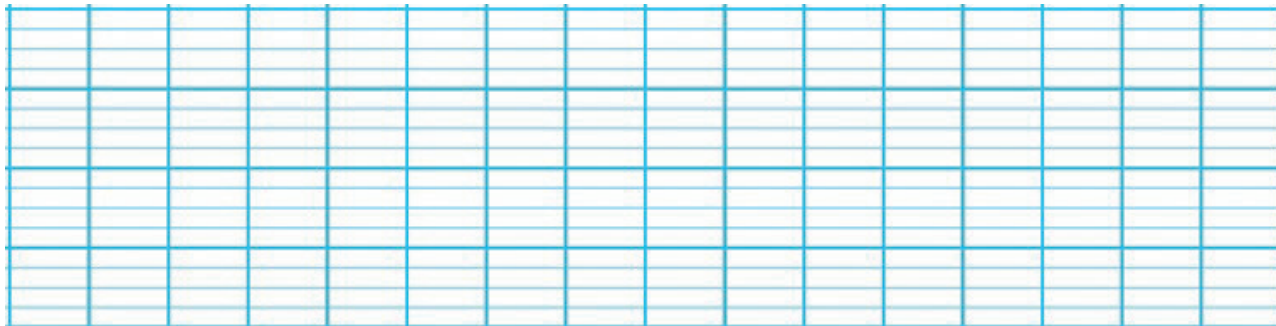
La \_\_\_\_\_ réussit à s'enfuir en perdant quelques \_\_\_\_\_.

Les \_\_\_\_\_ rament à toute \_\_\_\_\_ Ils finissent par s'arracher du \_\_\_\_\_. Sauvés !



## 5. RECOPIE LES PHRASES SUIVANTES :

Ha mais non ! Tu dois agir seul et en une seule journée ! Rendez-vous demain à l'aube !



## 6. RELIE CHAQUE PHRASE AU PERSONNAGE QUI LA PRONONCE.

- |   |                      |
|---|----------------------|
| Seul, tu n'y arriveras jamais ! •               | • Jason              |
| Je suis magicienne. •                           | • Orphée             |
| Ça m'étonnerait qu'il s'en sorte cette fois ! • | • Le roi de Colchide |
| Alors, c'est maintenant ou jamais ! •           | • Médée              |

## 7. RACONTE EN UNE PHRASE LE MOMENT QUE TU AS PRÉFÉRÉ DANS LE RÉCIT ET EXPLIQUE POURQUOI.



## 8. SI TOI AUSSI TU AVAIS LE POUVOIR DE JOUER D'UN INSTRUMENT QUI ENVOÛTE LES HUMAINS ET LES ANIMAUX, QUEL SERAIT-IL ? DESSINE-LE CI-DESSOUS.





# CORRECTION FICHE ÉLÈVE - JASON À LA CONQUÊTE DE LA TOISON D'OR

1. Jason, Orphée et Médée.

2.

4 - Jason regarde les guerriers s'affronter entre eux.

2 - Orphée accepte de partir avec les Argonautes.

3 - Médée aide Jason en lui donnant une pommade magique.

5 - Jason et Médée repartent ensemble sur l'Argo.

1 - Jason décide de partir en quête de la Toison d'or.

3.

L'Argo ne peut pas accueillir plus de 20 héros. FAUX

Orphée est connu pour ses talents de musicien. VRAI

Les dents de dragon donnent naissance à des guerriers. VRAI

Médée trahit Jason pour lui voler la Toison d'or. FAUX

4.

La **colombe** réussit à s'enfuir en perdant quelques **plumes**. Les **Argonautes** rament à toute **force**. Ils finissent par s'arracher du **piège**. Sauvés !

6.

Seul, tu n'y arriveras jamais !	•	•	Jason
Je suis magicienne.	•	•	Orphée
Ça m'étonnerait qu'il s'en sorte cette fois !	•	•	Le roi de Colchide
Alors, c'est maintenant ou jamais !	•	•	Médée