

LA PROGRESSION DANS

6^e
A1 > A1+

e for English

NOUVEAUX
PROGRAMMES
2025

1

ON YOUR MARKS

PRENDRE CONFIANCE EN CLASSE

3 mini séquences et 7 vidéos amusantes et simples pour :

- poser des bases utiles pour toute l'année ;
- permettre aux élèves de faire connaissance ;
- établir l'anglais de communication en classe.



2

AXES 1 & 2

S'AVENTURER HORS DE LA CLASSE

Aller à la rencontre de l'autre grâce à :

- des personnages rassurants ;
- des jeunes Londoniens dans leur vie quotidienne.



éditions
didier

3

AXES 3, 4 & 5

ALLER PLUS LOIN..!



Découvrir, s'évader, s'émerveiller

- en voyageant au Kenya, en Irlande, en Ecosse...
- en lisant, en imaginant, en chantant !



**POUR CHAQUE AXE, LE CHOIX
ENTRE UN CHAPITRE, UN FLASH
ET UN MAGAZINE !**



LA PROGRESSION DANS LES PROJETS DE

e for
English

6^e
A1 > A1+



Ready

Sécuriser l'entrée dans la séquence pour tous les élèves.

Grâce à un document authentique, accessible et modélisant qui permet de poser les bases linguistiques et méthodologiques, ou par le biais d'un *brainstorming* collectif dans les *Flash*.



Steady

Consolider les fondations de Ready et poursuivre les découvertes culturelles.

Les élèves réinvestissent les stratégies de *Ready* en découvrant des supports de même nature, en faisant de nouvelles découvertes et en se testant avec une mini task.



Go!

Mobiliser les acquis des élèves et développer leur autonomie grâce à une dernière découverte culturelle différenciée (A1/A1+).

Chaque élève choisit de réaliser l'activité en autonomie ou avec un guidage.



Final task

Faire réaliser en autonomie une tâche motivante qui permette la mobilisation et l'évaluation des acquis.

L'élève qui en a besoin est guidé par des étapes claires. Une grille d'évaluation est fournie dans le guide pédagogique.

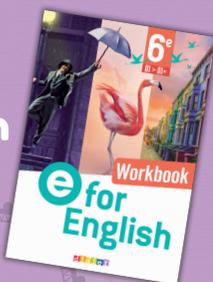
HOW TO en réception

MINI TASK évaluée

HOW TO en production



Un guidage et des activités clés en main dans le workbook



Des pages Words, Grammar et Rhythm n' Sounds rigoureuses et motivantes

3 offres pour chaque axe dans

e for English

6^e
A1 > A1+



PROJECT
1

Project

Un projet enthousiasmant et rigoureux

- Découvrir des réalités culturelles tout en apprenant à écouter, lire, parler et écrire!
- Chaque *Project* permet l'acquisition d'outils linguistiques fondamentaux, en lexique, grammaire et phonologie.
- Le guidage clés-en-mains dans le *workbook* libère l'enseignant·e et lui permet de se consacrer pleinement à l'accompagnement des élèves qui en ont besoin.



PROJECT
2
FLASH

Flash Project

**Un projet enthousiasmant et rigoureux...
en plus court !**

- Les objectifs linguistiques majeurs sont souvent communs aux deux formats de projet, permettant ainsi à l'enseignant(e), au choix:
- de ne traiter que l'un ou l'autre,
 - de traiter les deux et de réactiver ainsi dans le *Flash* les acquis du *Project*.



E4E
MAGAZINE

Magazine

**Des pages de magazine pour découvrir
des faits culturels, lire et jouer !**

- 2 pages ludiques et informatives.
- Les élèves peuvent les réaliser seuls ou en groupe, avec le guidage de l'enseignant ou en autonomie.
- Une rubrique *Read and react* les invite à réfléchir et à jouer avec les contenus qu'ils découvrent.



QUE PUIS-JE FAIRE SI J'AI DU TEMPS ?

Vous pouvez utiliser les projets ordinaires ou les Flash pour construire vos séquences.

PUIS-JE FAIRE LE PROJET ET LE FLASH DU MÊME AXE ?

Bien sûr ! Et vous avancerez sûrement plus vite avec vos élèves sur le *Flash* car des bases linguistiques et méthodologiques utiles auront été posées dans le *Project*.



ET SI J'AI PEU DE TEMPS ?

Vous pouvez opter pour un *Flash*, il peut être mené en environ 2 semaines.

SI JE N'EXPLOITE PAS TOUT LE MANUEL, COMMENT VAIS-JE COUVRIR TOUS LES OBJECTIFS LINGUISTIQUES ?

Plusieurs *Projects* et *Flash* visent des objectifs linguistiques communs, ainsi vous pouvez choisir entre l'un ou l'autre pour couvrir la plupart des objectifs majeurs de l'axe.

ET S'IL NE ME RESTE QU'1 OU 2 SEANCES AVANT LES VACANCES ?

Les *E4E mag* sont faits pour cela ! La rubrique *Read and react* permettra aux élèves de faire les activités en autonomie.

PUIS-JE ME SERVIR DES MAGAZINES POUR FABRIQUER DES SEQUENCES ?

Absolument ! Les pages d'*E4E Magazine* peuvent servir de point de départ à la création d'une séquence sur l'objet d'étude.

